

AUFSTEHEN FÜR DIE KUNST

STANDING UP FOR ARTS | ca. 5.000 UNTERSTÜTZERINNEN & UNTERSTÜTZER

Akademien & Akademiemitglieder | Künstler*innen der Darstellenden Künste | Ensembles & Orchester | Künstleragenturen, Kulturmanagement, PR-Agenturen | Veranstalter & Produzenten | Kulturbürgermeister*innen, Kulturreferate & Kulturämter | Festivals | Intendant*innen & Geschäftsführer*innen | Opern-Theater-Konzerthäuser-Kulturzentren | CD-Labels | Kulturverbände | Instrumentenbauer | Musikverlage, Musikjournale & Musikalienhandel | Konferenzen-Berufsverbände-Initiativen | Schriftsteller*innen & Journalismus | Musik-, Literatur-, Theater- & Geschichtswissenschaft | Künstler*innen der Bildenden Künste | Künstler*innen der Film- & Medienkunst | Kunstmäzene | Kunstsammlungen & Kurator*innen | Spezial: Universalkünstler*innen | Ballett & Tanz | Tanz- & Musikmedizin | Auszubildende | Kulturrechtsberatung | GMD-Konferenz (ca. 100 Mitglieder) | Krea[K]tiv musiktheater stands up e.V. (1.800 Mitglieder) | Forum Musik Festivals (über 100 Mitglieder) | Tonkünstlerverband Baden-Württemberg (ca. 2.300 Mitglieder)

Homepage: www.aufstehenfuerdiekunst.de

Stand: 08.07.2021

Initiatoren

Wolfgang Ablinger-Sperrhacke	(Tenor)
Hansjörg Albrecht	(Dirigent & Konzertorganist)
Kevin Connors	(Tenor)
Christian Gerhaher	(Bariton)

Die Initiative wird juristisch vertreten und maßgeblich unterstützt durch:

Sozietät RAUE PartmbB | Berlin

Prof. Peter Raue	(Gründer der Sozietät, Rechtsanwalt, Kunstliebhaber und -förderer)
Dr. Wolfram Hertel	(Rechtsanwalt & Partner Geschäftsführung)
Dr. Arne Dittloff	(Rechtsanwalt & Senior Associate)

KünstlerSekretariat am Gasteig oHG | München

Verena Vetter	(Geschäftsleitung)
Elisabeth Ehlers	(Geschäftsleitung)
Lothar Schacke	(Geschäftsleitung)
Anja Rauschardt	(PR & Medienarbeit)

Social Media: Musik- und Kulturagentur WildKat PR | London, Berlin, New York, Paris

Kathleen Alder	(Gründerin & Geschäftsführerin)
----------------	---------------------------------

Akademien & Akademiemitglieder

Berliner Bach Akademie
Internationale Bachakademie Stuttgart
Akademie der Künste Berlin: Sektion Darstellende Kunst
Winfried Nerdinger (Bayerische Akademie der Schönen Künste [BAdSK]: Präsident)

Dieter Dorn (BAdSK: Direktor Abt. Darstellende Kunst & Regisseur)
Bernhard Sinkel (BAdSK: Direktor Abteilung Film- und Medienkunst)
Katja Schaefer (BAdSK: Generalsekretärin & Intendantin Festival „Lied & Lyrik“)

Dirigenten & Chorleitung

Alondra de la Parra
Kathrin Wende-Ehmer
David Afkham
Ingmar Beck
Herbert Blomstedt
Helmut Branny
Heribert Breuer
Günter A. Buchwald (+ Pianist, Violinist/Violist & Komponist)
Josep Caballé-Domenech
Florian Csizmadia
Kevin John Edusei
Stewart Emerson (+ Klavier & Gesang)
Titus Engel
Simon Gaudenz
Christoph Gedschold
Klaus Geitner (+ Orgel)
Reinhard Goebel (+ Violine & Musikwissenschaft)
Jürgen Grimm
Peter Gülke (+ Musikwissenschaftler & Autor)
Benedikt Haag
Friedrich Haider (+ Klavier)
Daniel Harding
Thomas Hengelbrock
Klaus Hoffmann
Manfred Honeck
Will Humburg
Andreas Jedamzik
Clemens Jüngling (+ Klavier)
Vladimir Jurowski
Johannes Kalitzke
Wolfgang Katschner
Roderich Kreile (Kreuzkantor & Intendant Dresdner Kreuzchor)
Florian Krumpöck (+ Klavier)
Antonello Manacorda
Eckart Manke
Michele Mariotti
Gregor Mayrhofer (+ Komposition)
Felix Mildenberger
Kent Nagano
Marc Piollet
Petr Popelka
Christoph Poppen
Heinz Radzischewski
Christian Reif

Jukka Pekka Saraste
Christoph Schäfer (+ Gesang)
Mark-Andreas Schlingensiepen
Norbert Schuster
Gotthold Schwarz (Thomaskantor | Thomanerchor)
Olivier Tardy (+ Flöte)
Justus Tennie (+ Klavier)
Robin Ticciati
Lothar Zagrosek

Gesang

Juliane Banse
Lioba Braun
Nicola Beller Carbone
Catalina Bertucci
Katharina Blattmann (+ Dirigentin)
Martina Borst
Anna Botthof-Stephany
Gillian Crichton
Okka von der Damerau
Diana Damrau
Ingeborg Danz
Elke Espert
Andrea Fessmann (+ Dirgentin & Konzertveranstalterin)
Gabriele Fontana
Helene Grabitzky
Silke Kaiser
Christiane Karg
Vesselina Kasarova
Simone Kermes
Julia Kleiter
Katharina Konradi
Sophia Körber
Marlen Korf
Marlene Kraft
Elisabeth Kulman
Judit Kutasi
Christina Landshamer
Wiebke Lehmkuhl
Hege Gustava Tjønn Ludwig
Angelika Luz
Ulrike Malotta
Eleonore Marguerre
Pumeza Matshikiza
Caroline Melzer
Renée Morloc
Annelie-Sophie Müller
Christina Müller
Hanna-Elisabeth Müller

Ailyn Pérez
Marlies Petersen
Sigrid Plundrich
Anna Prohaska
Daria Proszek
Franziska Rabl
Sabine Ritterbusch
Gerhild Romberger
Sibylla Rubens
Sandra Schenk
Golda Schultz
Britta Schwarz
Nathalie Senf
Katja Stuber
Lena Sutor-Wernich
Lydia Teuscher
Frauke Thalacker
Simone Theobald (+ Ensemble- und Chorleiterin, Liedermacherin)
Siri Karoline Thornhill
Olivia Vermeulen
Anke Vondung
Eva Vogel
Julia Sophie Wagner
Dorothee Wohlgemuth
Martina Wörz
Valer Barna-Sabadus
Arnold Bezuyen
Sebastian Bluth
Simon Bode
Henryk Böhm
Uli Bützer
Eric Cutler
Jürgen Deppert
David Erler
Michael Etzel
Tijl Faveyts
Christof Fischesser
Alexander Franzen
Johannes Fritsche
Benjamin Glaubitz
Matthias Goerne
Florian Götz
Michael Gniffke
Franz Hawlata
Michael Heim
Bernhard Hirtreiter
Marlo Honselmann
Daniel Johannsen
Wolfgang Koch

Sebastian Kohlhepp

Wolfram Lattke

(+ Ensembles amarcord, Mitbegründer „a cappella“-Festival Leipzig)

Thomas Laske

Páll Levente

Michael Mantaj

Hagen Matzeit

Dietwald Mauruschat

Klaus Mertens

Alastair Miles

Wolfgang Mirlach

Martin Mitterrutzner

Michael Nagy

Tareq Nazmi

Timothy Oliver

Günter Papendell

Roman Payer

Andreas Post

Julian Prégardien

Ulrich Reiß

Galeano Salas

Berthold Schindler

Jochen Schmeckenbecher

Maximilian Schmitt

André Schuen

Ilja Martin Schwärsky

Franz-Josef Selig

Milan Siljanov

Florian Sievers

Bo Skovhus

Martin Snell

David Steffens

Jakob Steiner

Uwe Stickert

Krešimir Stražanac

Callum Thorpe

Rolando Villazón

Franz Vitzthum

Michael Volle

Matthias Winckler

Charles Workman

Blockflöte

Dorothee Oberlinger

Flöte

Katharina Kutnewsky

Johanna Schwarz-Kassner

Bernhard Kury

Oboe

Marie-Luise Modersohn

François Leleux (+ Dirigent)
Albrecht Mayer (+ Dirigent)
Guido Titze

Klarinette

Bettina Beigelbeck
Nina Janßen-Deinzer
Holger Busboom

Fagott

Annette Winker

Violine

Lisa Batiashvili
Margret Baumgartl
Susanne Branny
Dorothea Ebert
Alexia Eichhorn
So-Young Kim
Anne-Sophie Mutter
Vilde Frang
Isabelle Faust
Susanna Gargerle
Rebekka Hartmann
Julia Pfister
Ulrike Tietze
Antje Weithaas
Carolin Widmann
Britta Zeus
Pinchas Adt (Goldmund Quartett)
Tilmann Büning (Leipziger Streichquartett)
Friedemann Eichhorn
Michael Friedrich
Albert Ginhör
Holger Grohs
Ferenc Kölcze
Leopold Lercher
Rüdiger Lotter (+ Dirigent)
Yury Revich
David Schultheiß
Gernot Süßmuth (+ Künstlerischer Leiter Thüringer Bach Collegium)
Ingolf Turban
Felix Unger
Markus Wolf

Viola

Shasta Ellenbogen
Katharina Schmauder (+ Violine & Komposition)
Micha Afkham
Andreas Gerhardus
Stephan Pätzold

Violoncello

Kristin von der Goltz
Raphaëla Gromes
Solène Kermarrec
Claudio Bohórquez
Alban Gerhardt
Ramon Jaffé
Daniel Müller-Schott
David Pia
Yves Savary
Wolfgang Emanuel Schmidt (+ Dirigent)
Stephen Ristau (Diogenes Quartett)
Michael Rupprecht
Clemens Weigel

Kontrabass

Martin Bärenz (+ Violoncello & Komponist)

Viola da Gamba

Hille Perl
Thomas Fritzsche

Streichquartett

Henschel-Quartett
Kuss Quartett
Modern String Quartett
Voyager Quartett

Trompete

Reinhold Friedrich
Ludwig Güttler (+ Dirigieren)
Matthias Höfs
Hannes Läubin
Otto Sauter

Horn

Milena Viotti
Benjamin Comparot
Christian Loferer

Harfe

Silvia Savary

Klavier

Mona Asuka
Elisaveta Blumina
Huiwen Liang
Alice Sara Ott
Tomoko Sawallisch
Grit Schulze
Yumiko Yamamoto
Alfred Brendel

Yaara Tal & Andreas Groethysen (Klavierduo)

Gerold Huber

Matthias Kirschnereit

Stefan Laux

Christian Nagel

Julian Riem

Paul Rivinius

Eric Schneider

Holger Dominik Spegg

Cembalo

Olga Watts

Orgel

Angela Metzger

Ulrike von Wiesenau (+ Vorstand Institut für soziale Gegenwartsfragen Freiburg)

Bendikt Bonelli

Henry Fairs

Axel Flierl

Holger Gehring (Kreuzorganist Dresden)

Bernhard Haas

Thierry Mechler

Johannes Matthias Michel

Andy von Oppenkowski (+ Dirigent)

Johannes Skudlik

Laute & Gitarre

Stefan Barcsay

Matthias Kläger

Axel Wolf

Percussion

Babette Haag

Stefan Blum

Saxophon

Kathrin von Kieseritzky

Christine Rall

Elliot Riley

Andreas van Zoelen

Oscar Trompenaars

Jazz

Marijke Jaehrling (SchauspielerIn, Autorin & SängerIn)

Mia Weirich (Gesang, Chorleitung, Logopädie)

Margarete Steinhäuser (MusicaldarstellerIn & Gründung Simon Dach Projekttheater Berlin)

Rolf Holowenko (Banjo, Gesang, Kazoo)

Wolfgang Lackerschmid

Wolfgang Opitz (Flöte, Saxophon, Komponist & Produzent)

Daniel Schläppi (Kontrabass, Komponist)

Special: Universalkünstler

Ulrike Ottinger (FilmproduzentIn- und RegisseurIn, Malerin & Fotografin)

Joel Frederiksen	(Sänger, Lautenist & Ensembleleiter)
Christoph (Stofferl) Well	(Musiker und Multiinstrumentalist)
Konstantin Wecker	(Liedermacher, Komponist, Schauspieler & Autor)
Andreas Rebers	(Musiker, Autor & Kabarettist)
Erwin Rehling	(Percussion, Texter & Filmer)
Ernst Ströer	(Percussion, Arrangeur, Komponist und Musikproduzent)
Peter Weibel	(Künstler, Ausstellungskurator, Kunst- und Medientheoretiker)

Komposition

Johanna Doderer	
Konstantia Gourzi	(+ Dirigieren)
Olga Neuwirth	
Mia Schmidt	
Pascal Dusapin	
Orm Finnendahl	
Detlev Glanert	
Peter Michael Hamel	
Willfried Hiller	
Matthias Hutter	
Graham Lack	
Thomas Larcher	
Philipp Maintz	
Micki Meuser	(+ Songschreiber und Musikproduzent)
Wolfgang Motz	
Stefan Polith	(+ Musiktheoretiker)
Klaus Schedl	
Dieter Schleip	
Enjott Schneider	
Andreas H.H. Suberg	(+ Klang- & Medienkünstler)
Jörg Widmann	(+ Klarinette & Dirigieren)
Hans Konrad Wiedemann	
Mario Wiegand	

Ballett & Tanz

Sasha Waltz & Guests	
Anna Fingerhuth	(Tänzerin, Performerin & Choreografin)
Caroline Knöbl	

Schauspiel

Paulina Alpen	
Senta Berger	
Ursula Deuker	
Anna Magdalena Fitzi	
Ricarda Klingelhöfer	
Imogen Kogge	
Madeleine Lienhard	(+ Chansonsängerin, Regisseurin & Schirmherrin Eckenroth-Stiftung)
Eva Mattes	
Nicole Titus	(+ Theaterpädagogin)
Johanna Wokalek	
Clemens Dönicke	

Harald Haaker
Hagen Henning
Stefan Hunstein (+ Fotokunst)
Sven Kramer
Hans Piesbergen (+ Dramaturg T:K-Theater Kempten)
Edgar Selge
Ulrich Tukur
Peter Wittich (+ Dramaturgie, Regie & Gründung Simon Dach Projekttheater Berlin)

Moderation

Günter Keil (+ Journalist & Literaturblogger)

Regie (Oper, Theater, Film) & Spielleitung

Andrea Breth
Caronline Link
Magdalena Weingut
Jürgen Flimm
Heiko Hentschel (u.a. Spielleiter Hamburgische Staatsoper, Autor)
Christof Loy
Lutz Schwarz
Michael Verhoeven

Bühnenbild & Kostüme

Dietlind Konold
Dirk Immich

Film- & Medienkunst

Helen Ispirian (+ Gesang)
Ullrich Bohn (Video-Produzent & Betreiber der Video-Plattform THEATER-TV)

Kabarett

Willy Astor

Vokalensembles

amarcord
Die Singphoniker
Singer Pur
StimmGold Vokalensemble

Chöre

Balthasar-Neumann-Chor
Cantica Nova Holzkirchen e.V.
Chor der KlangVerwaltung
Gaechinger Cantorey
Münchner Frauenchor
Tölzer Knabenchor
Vocalconsort Berlin

Kammerorchester & Ensembles

Adumá Saxophon-Quartett
Balthasar-Neumann-Ensemble
Bayerische Kammerphilharmonie
Blechbläserensemble Ludwig Güttler

Cappella Sagittariana Dresden
Christian Benning Percussion Group
Das Neue Ensemble
Dresdner Barockorchester
Dresdner Kapellsolisten
Ensemble 1819
German Brass
Hannoversche Hofkapelle
Hofkapelle München
La Ricordanza Braunschweig
lautten compagney Berlin
Leipziger Bach-Collegium
notabu.ensemble neue musik
Panufnik Trio
Raschèr Saxophone Quartett
The Twiolins
Thüringer Bach Collegium
Virtuosi Saxoniae

Sinfonie- & Opernorchester

Berlin City Symphonie Orchester
Heidelberger Sinfoniker

Opern | Theater | Konzert- & Veranstaltungshäuser | Kulturzentren

Konzerthaus Blaibach
Münchner Künstlerhaus
Simon Dach Projekttheater Berlin
Strotmanns Magic Lounge Stuttgart

Musik-Festivals

Forum Musik Festivals | #verspieltnichtdiemusik (über 100 Festivals)
Bayerischer Orgelsommer
Dillinger Basilikakonzerte
Euro-Via-Festival
Geraldino Kindermusikfestival (+ Preisverleihung Deutscher Kinderliederpreis)
Gezeitenkonzerte – Ostfriesische Landschaft
Heidelberger Frühling
Hidalgo Festival München
Kammermusikfestival „Nymphenburger Sommer“
Ludwigsburger Schlossfestspiele
Rheingau Musikfestival
Sandstein & Musik
Schubertiade Vilabertran (Spanien)
Sommerliche Musiktage Hitzacker

Veranstalter & Produzenten

Kerstin Gralher (Kulturbeauftragte der Ev. Kirche von Westfalen)
Alegria GmbH
Live-Musik Esslingen e.V.
Frankfurter Museums-Gesellschaft e.V.
Hörtnagel Konzerte Nürnberg GmbH

Konzertdirektion Hans Adler Berlin GmbH & Co. KG
Kultur vor dem Fenster (Marc Vogel / Konzept & Vertrieb + Artist)
Loft music (Manfred Frei)
MünchenMusik GmbH & Co. KG
München Event GmbH
Münchner Konzertdirektion Hörtnagel GmbH
Nürnberg Musik GmbH
Stuttgart Konzert GmbH
Süddeutsche Schubertgesellschaft e.V.

Intendant*innen & Geschäftsführer*innen

Anne Maar (Leiterin Theater Schloss Maßbach, Regisseurin + Kinderbuchautorin)
Barbara Mundel (Intendantin Münchner Kammerspiele, Regisseurin & Dramaturgin)
Katrin Zagrosek (Geschäftsführende Intendantin Internationale Bach-Akademie Stuttgart)
Thomas E. Bauer (Konzerthaus Blaibach) (+Gesang)
Burkhard Bastuck (Vorsitzender Frankfurter Museums-Gesellschaft e.V.)
Rolf Bolwin (stadtpunkt kultur, Geschäftsführender Direktor a.D. Deutschen Bühnenverein)
Heiko Dietz (theater ... und so fort, TheaterRaum München, THETA e.V.)
Christoph Erpenbeck (Chefdisponent Theaters Krefeld und Mönchengladbach & Gesang)
Cornelius Hauptmann (Konzert- & Opernsänger, Präsident des Dt.Tonkünstlerverbandes DTKV e.V.)
Eckard Heintz (Nymphenburger Sommer)
Günter Herrmann (Intendant des Senders Freies Berlin a.D.)
Michael Herrmann (Rheingau Musikfestival)
Valentin Holub (Bayerische Kammerphilharmonie)
Bernhard Leonardy (Intendant Musikfestspiele Saar & Basilikaorganist Saarbrücken)
Michael Maul (Bachfest Leipzig & Mitglied im Vorstand der Neuen Bachgesellschaft)
Victor Medem (Schubertiade Vilabertran/Spanien)
Shafagh Nosrati (Kunst- und Musikvereins Haus der Kultur Freiburg e.V.)
Jochen C. Sandig (Ludwigsburger Schlossfestspiele)
Thorsten Schmidt (Heidelberger Frühling)
Axel Tangerding (Künstl. Leiter +Geschäftsführer Meta Theater & Mitglied BAdSK)
Thomas Vogler (Jazz-Bar Vogler)
Max Wagner (Gasteig München)
Oliver Wille (Sommerliche Musiktage Hitzacker)
Tom Wilmersdörffer (Hidalgo Festival München) (+Gesang & Regie)
Florian Zwipf-Zaharia (Carl-Orff-Festspiele)

Kulturbürgermeister*innen, Kulturreferate & Kulturämter

Cornelia Lanz (Kulturamtsleiterin Stadt Lahr, Geschäftsführerin & Vizepräsident. Zukunft Kultur e. V.)
Christoph Dammann (Direktor Kulturreferat Kaiserslautern & Konzertveranstalter, Intendant)
Guido Schöneboom (1. Bürgermeister Stadt Lahr/Schwarzwald)

Künstleragenturen, Kulturmanagement, PR-Agenturen

Bettina Bermbach (Geschäftsführung Bermbach Communications)
Kathrin Schäfer - Kultur PR
Dr. Silke Zimmermann
Agence Massis Opéra
Agentur Melos Opera (Markus Laska)
Franz Abraham (Event-Management & Musikproduktion)
Timo Buckow (Rheingau Musikfestspiele)
Concerts & More GmbH Dresden (Ansgar-Thorben Zabel)

Wolf Erdel (Erdel-Verlag artspace Regensburg)
Florian Dittrich Kulturmanagement
Dennis Gerlach (Künstlersekretariat am Gasteig)
Kocyan Artists Management Berlin
Kulturkontor Regine Dierse - Artists Management
Künstleragentur Thomas Porwol
Künstleragentur Weigold & Böhm International Artists & Tours GmbH
KünstlerSekretariat am Gasteig München
Machreich Artists (Helga Machreich-Unterzaucher)
Éric Monot (Orchesterdirektor)
Müller Concert (Matthias Müller)
Ophelias Culture PR (Ulrike Wilckens)
Rosenthal Musikmanagement (Tobias Rosenthal)
Schimmer PR (Bettina Schimmer)
Stefan Schmerbeck Artists Management
TACT International Art Management (Oliver Kretschmer)
TEXT. PR-Agentur (Antonia Kienberger)
Karsten Witt Musik Management GmbH

CD-Labels

eda-records | Kannegiesser, Maillard & Harders GbR (Frank Harders-Wuthenow)
hänssler CLASSIC
Profil | Edition Günter Hänssler
Matthias Lutzweiler (Geschäftsführer NAXOS Deutschland)
OEHMS Classics
ORFEO International Music GmbH
ORGANUM-Classics (Klaus Faika)

Kulturverbände

Christfried Brödel, Vorsitzender des Vorstands der Neuen Bachgesellschaft
Antje Wissemann, Mitglied im Vorstand der Neuen Bachgesellschaft,
Gerd Strauß, Mitglied im Vorstand der Neuen Bachgesellschaft
Eleonore Büning für den Vorstand des „Preis der deutschen Schallplattenkritik“ e.V.
Dresdner Hofmusik e.V.
Freunde des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks
Konzertgesellschaft München e.V.
PEN-Zentrum Deutschland (Schriftstellervereinigung: Poets, Essayists, Novelists)
Rüdiger Schwarz (Landesausschuss Bayern „Jugend musiziert“ e.V.)
Richard-Wagner-Verband München
TONALi Hamburg | Das Zukunftslabor klassischer Musik
Verein zur Förderung der Musik im Fraumünster Zürich
Zukunft Kultur e. V.

Instrumentenbauer

Eule Orgelbau Bautzen
J. Klais Orgelbau GmbH & Co. KG (Philipp Klais)
Vinzenz Schuster (Klavierbauer & Leitender Konzerttechniker)
Konrad Stoll (Geigenbaumeister)
Vleugels Orgelmanufactur, Hardheim (Hans-Georg Vleugels)
Orgelbauwerkstatt Kristian Wegscheider
Markus Zimmermann (Sekretär Bund Deutscher Orgelbaumeister e. V. &

Konferenzen – Berufsverbände - Initiativen

GMD- und Chefdirigent*innenkonferenz e.V. (ca. 100 Mitglieder)
Krea[K]tiv musiktheater stands up e.V. (1800 Mitglieder)
#kulturverhungert Hannover
Tonkünstlerverband Baden-Württemberg (ca. 2.300 Mitglieder)

Musikverlage, Musikjournale & Musikalienhandel

Gregor Burgenmeister (Chefredakteur, Herausgeber & Verleger CONCERTI)
Compofactur MusikVerlag – Matthias Spindler
CONCERTI - Das Konzert- & Opernmagazin
CRESCENDO - Das Magazin für klassische Musik & Lebensart
Musikalien Oelsner Leipzig (Michael Rosenthal)
Iris Steiner (Chefredakteurin ORPHEUS)
ORPHEUS - Das Opernmagazin
RIES & ERLER (Andreas Meurer)
SCHOTT Music (Peter Hanser-Strecker)

Schriftsteller*innen & Journalismus

Susan Alfter (+ Theaterpädagogik, PR-Agentur eloquentia)
Eva Gesine Baur/Lea Singer
Vera Botterbusch (+ Regisseurin, Filmemacherin und Fotografin)
Julia Freidank
Agnes Imhof (+ Philosophie, Islam- und Religionswissenschaft)
Regine Koerner (+ Fotografie)
Katja Lange-Müller
Micaela von Marcard (ehem. Chefdramaturgin Staatsoper Berlin | Librettistin)
Kathrin Röggla
Tristan Berger (+ Dramaturg & Veranstalter)
Werner Fritsch (+ Filmproduktionen & Hörspiele)
Gert Heidenreich
Marcus Imbsweiler
Kai Luehrs-Kaiser (Journalist, Autor, Musik- und Theaterkritiker & Publizist)
Pascal Morché
Ralf Nestmeyer (+ Vizepräsident PEN-Zentrum Deutschland)
Frank Piontek
Jens Rosteck (+ Musikwissenschaft, Herausgeber, Pianist)
Albrecht Thiemann (Verantwortlicher Redakteur «Opernwelt» 2004-2021)

Musik-, Literatur-, Theater- & Geschichtswissenschaft

Xenia Bühler (Theaterpädagogin, Dramaturgin Schauburg - Theater für junges Publikum München)
Misia Sophia Doms
Christine Lauter (+ Dramaturgin & KL Education-Programm Beethoven Orchester Bonn)
Ulrike Kienzle (Privatdozentin für Musikwissenschaft, Wissenschaftliche Autorin & Kuratorin)
Gabriele Pommerin-Götze
Dieter Borchmeyer (ehem. Präsident der Bayerischen Akademie der Schönen Künste)
Hermann Conen (Musikwissenschaftler, Musikpädagoge & Publizist)
Jens Malte Fischer (Kulturwissenschaftler & Publizist)
Sven Johann Koblischek (Literaturwissenschaftler & Texter)
Friedhelm Marx

Rudolf Oswald
Dieter Rexroth (+ Dramaturg)

Bildende Künste

Alexandra Michaela Hoffmann
Antje Majewski
Barbara Probst (+ Fotografin)
Rikki Reinwein
Christine Rosendahl
C. Wurz

Kunstmäzene

Klaus A. Heiliger

Kunstsammlungen & Kurator*innen

Ingvild Goetz

Ausbildende

Elisabeth Dünzl
Candida Schlabach-Uhl

Musik- & Tanzmedizin

ta.med e.V. | Die gemeinnützige Organisation für Tanzmedizin
Adelheid Bartels (Logopädie & Gesang)

Kulturrechtsberatung

Brigitta Moews-Schmökel
K&E Rechtsanwälte für Kultur und Entertainment

DER ZEIT IHRE KUNST | DER KUNST IHRE FREIHEIT

Ludwig Hevesi (Inscription der Wiener Secession 1897/98)
